

第9回 こども六斎教室成果発表会

会場

京都市立西院小学校 講堂
京都市右京区西院春日町3-1 TEL:075-312-3993

日時

平成24年2月19日(日)
午後1時30分開場／午後2時開演(終演は午後4時半頃の予定)

主催：こども六斎教室実行委員会

共催：京都六斎念仏保存団体連合会

後援：京都府教育委員会・京都市教育委員会・(財)祇神会・(社)全日本郷土芸能協会

ごあいさつ

こども六斎教室実行委員会

会長 橋本 治夫

本日はようこそお越しくださいました。

昨年度まで文化庁が実施して7年間続けられて来た「伝統文化こども教室」事業が中止となり、後継者供給源として六斎教室維持存続のために平成22年7月から、文化庁が新しく設けてくれた「観光振興・地域活性化」事業に参加することができましたので、従来の各小学校の六斎クラブとしての活動が可能となり、そのうえ、従来の六斎教室に加えて、昨年夏から上鳥羽小学校でも六斎教室が発足して「四つ太鼓」から練習が始まったことと、以前からずっと活動はされていたのですが、第3回以来この成果発表会を休まれていた吉祥院の六斎クラブにも参加していただくことになり、今年は9つの団体が出場することになりました。

本日は第9回目の成果発表会です。六斎教室に参加してくれた子どもたちの練習の成果をご覧いただきたく存じます。

後援のことば

財団法人 全日本郷土芸能教会

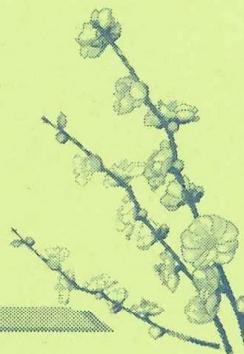
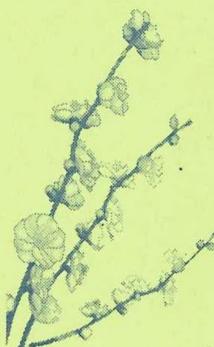
理事長 中嶋 春洋

このたび「第9回こども六斎教室成果発表会」が開催されますこと、まことにおめでとうございます。

平成15年度から始められました六斎教室が本年度も継続され、第9回目を迎える今年は、主催される六斎教室実行委員会とこども達の熱意で、自力で開催されますことを心から敬意を表します。

民俗芸能の抱える最大の課題は後継者不足であり、子どもたちがふるさとの伝統芸能を愛し、小学生のときから郷土芸能とつながりを深めることの重要性を認識して、当会でも毎年夏に「全国こども民俗芸能大会」とその指導者を対象にした「伝統文化研修セミナー」を開催しています。

京都を代表する民族芸能の六斎念佛踊りが、多くの子どもたちに愛され、郷土の誇りとして受け継がれることを願っております。



プログラム

〈第一 部〉

四つ太鼓の競演

【9団体】 (60分)

1 小山郷六斎こども教室	10名
2 吉祥院子ども六斎会	9名
3 上鳥羽六斎ジュニア	15名
4 高倉小六斎クラブ	14名
5 京教大附属桃山小六斎クラブ	18名
6 西院こども六斎クラブ	29名
7 光徳小六斎クラブ	32名
8 朱雀第三小六斎キッズ	36名
9 久世六斎クラブ	37名

— 休憩 — (10分間)

〈第二 部〉 (40分)

祇園囃子	[朱雀第三小六斎キッズ]	(3分)
獅子と蜘蛛	[西院こども六斎クラブ]	(5分)
越後獅子	[小山郷六斎こども教室]	(3分)
獅子と蜘蛛	[久世六斎クラブ]	(5分)
猿廻し・越後獅子	[京教大附属桃山小六斎クラブ]	(5分)
祇園囃子	[光徳小六斎クラブ]	(5分)
獅子と蜘蛛	[朱雀第三小六斎キッズ]	(7分)



《クラブ紹介》



小山郷六斎こども教室 (代表者：渡辺 百合子)

1. 参 加 者 養正小学校・ノートルダム学院小学校・高野中学校・同志社中学校 10名
2. 練習場所 ブリッジーズ英語学院
3. 実施時期 日曜日 午後4時～5時半 月2～3回
4. 教授内容 「四つ太鼓」「越後獅子」
5. 指導団体 小山郷六斎保存会
6. 出場メンバー

「四つ太鼓」 [養正小学校] [REDACTED] (4年)、[REDACTED] (5年)、[REDACTED] (以上6年)

[ノートルダム学院小学校] [REDACTED] (4年)

[高野中学校] [REDACTED] (1年) [REDACTED] [REDACTED] [REDACTED] (以上3年)

[同志社中学校] [REDACTED] (3年)

「越後獅子」 四つ太鼓出場のメンバー全員が出場。



吉祥院子ども六斎会

(代表者：木村 俊典)

1. 参 加 者 吉祥院小学校・洛南中学校・塔南高校・鳥羽高校 9名
2. 練習場所 吉祥院いきいき市民活動センター、高齢者ふれあいサロン
3. 実施時期 第2・第4金曜日 午後7時～9時
4. 教授内容 「四つ太鼓」「獅子舞い」
5. 指導団体 吉祥院六斎保存会
6. 出場メンバー

「四つ太鼓」 [吉祥院小学校] [REDACTED] (3年)、[REDACTED] (以上4年)、
[REDACTED] (以上6年)

[洛南中学校] [REDACTED] (以上2年)

[塔南高校] [REDACTED] (3年)

[鳥羽高校] [REDACTED] (3年)



上鳥羽六斎ジュニア

(代表者：中澤 嘉輝)

1. 参 加 者 上鳥羽小学校2年～5年生 15名
2. 練習場所 上鳥羽小学校内 ふれあいサロン
3. 実施時期 23年9月に発足 月2回 3時～5時
4. 教授内容 現在は「四つ太鼓」のみ
5. 指導団体 壬生六斎念佛講中
6. 出場メンバー

「四つ太鼓」

[REDACTED] (以上2年)、[REDACTED] (3年)、

[REDACTED] (4年)、[REDACTED] (以上5年)



高倉小六斎クラブ

(代表者：林 正幸)

1. 参 加 者 高倉小学校1年～6年生 13名
2. 練習場所 高倉小学校 地域会議室
3. 実施時期 月2回 土曜日 午前10時～11時半
4. 教授内容 「四つ太鼓」
5. 指導団体 六斎連合会から派遣
6. 出場メンバー

「四つ太鼓」

[REDACTED] (以上1年)、[REDACTED]

[REDACTED] (以上2年)、[REDACTED] (以上3年) [REDACTED]

[REDACTED] (以上4年)、[REDACTED] (5年)、[REDACTED]

[REDACTED] (以上6年)



京教大附属桃山小六斎クラブ (代表者：藤田 加代)

1. 参加者 京都教育大学附属桃山小学校4年～6年生、附属桃山中学校1年生 20名
2. 練習場所 附属桃山小学校 音楽室
3. 実施時期 月1回 第2木曜日 15時半から
4. 教授内容 「四つ太鼓」「越後獅子」「猿廻し」
5. 指導団体 中堂寺六斎会
6. 特記事項 六斎クラブの練習成果を生かして、音楽の授業でも教材として採り上げている。
7. 出場メンバー

「四つ太鼓」

[REDACTED]
[REDACTED] (以上4年)、[REDACTED] (以上5年)、
[REDACTED] (以上6年)、
[REDACTED] (以上中学1年)

「猿廻し」 4年生・5年生を中心に出演。

「越後獅子」 5年生・6年生を中心に出演。



西院こども六斎クラブ (代表者：長 忠生)

1. 参加者 西院小学校4年～高校1年 29名
2. 練習場所 西院小学校内生涯学習文化ホール
3. 実施時期 每月第2土曜日 午後7時半～9時
第3日曜日 午後7時～8時半
4. 教授内容 「四つ太鼓」「祇園囃し」「獅子と蜘蛛」
5. 指導団体 西院六斎保存会
6. 出場メンバー

「四つ太鼓」

[REDACTED]
[REDACTED] (以上4年)、[REDACTED] (以上5年)、
[REDACTED] (以上6年)
[REDACTED] (西院中2年)、[REDACTED] (高校1年)

「獅子と蜘蛛」

獅 子：[REDACTED]
蜘 蛛：[REDACTED]
太 鼓：[REDACTED]



光徳小六斎クラブ

(代表者：大上 裕司)

1. 参加者 光徳小学校3年～6年 36名
2. 練習場所 光徳小学校 多目的ホール 音楽室
3. 実施時期 月2回 第1・第3金曜日 15時～17時
4. 教授内容 「四つ太鼓」「祇園囃子」の鉦・太鼓・篠笛
5. 指導団体 中堂寺六斎会
6. 出場メンバー

「四つ太鼓」

[REDACTED] (以上3年)

[REDACTED] (以上4年)、

[REDACTED] (以上5年)、

[REDACTED] (以上6年)

「祇園囃子」

5年生と6年生が出場



朱雀第三小六斎キッズ

(代表者：小林 一弘)

1. 参加者 朱雀第三小学校3年～6年 36名
2. 練習場所 朱雀第三小学校 多目的室
3. 実施時期 毎週火曜日 16:00～17:00
4. 教授内容 「四つ太鼓」「獅子と蜘蛛」「祇園ばやし」
5. 指導団体 壬生六斎念佛講中
6. 出場メンバー

「四つ太鼓」

[REDACTED] (以上3年)、
[REDACTED] (以上4年)、
[REDACTED] (以上5年)、
[REDACTED] (以上6年)

「祇園囃子」

全員が出場。

「獅子と蜘蛛」

「四つ太鼓」出場メンバーの中から出場。



久世六斎クラブ

(代表者：北田 祐二)

1. 参 加 者 久世西小学校・大藪小学校3年～6年 53名
2. 練習場所 久世西小学校 ふれあいサロン
3. 実施時期 原則として毎月第2・第4土曜日 1時～3時
4. 教授内容 「四つ太鼓」・「獅子と蜘蛛」の太鼓・笛・鉦
5. 指導団体 久世六斎保存会
6. 出場メンバー

「四つ太鼓」[久世西小学校]

[以下4年)

[以上5年)、

[以下6年)

[大藪小学校] [以下5年)

「獅子と蜘蛛」「四つ太鼓」に出場する6年生9名（獅子6名、蜘蛛3名）と、太鼓・笛・鉦に5年生が数人ずつ出演。

雅楽用・神社仏閣宗教用
郷土芸能用太鼓打ち物

創業元禄初年
大籠屋 松浦義廣

京都市左京区聖護院蓮華藏町36
TEL 075-751-6889 FAX 075-751-7304
E-mail m@ozasaya.com