

# 第13回 こども六斎教室成果発表会

会場

京都市立西院小学校 講堂  
京都市右京区西院春日町3-1 TEL:075-312-3993

日時

平成28年1月24日(日)  
午後12時30分開場/午後1時開演(終演は午後4時頃の予定)

主催：京都六斎念仏保存団体連合会 こども六斎教室実行委員会

後援：京都府教育委員会・京都市教育委員会  
公益財団法人祇神会  
公益社団法人全日本郷土芸能協会

こども六斎教室実行委員会

代表 川勝 義弘

本日は、厳寒のおり、「こども六斎教室成果発表会」にお越しいただき誠にありがとうございます。どうぞございます。

六斎念仏は平安時代の空也上人が始められたとも言われる大変歴史ある伝統文化です。江戸時代になると、京都近郊では実に170を超える団体の記録が残されており、流行していたことが分かります。芸能的な六斎念仏が生まれたのも、この時代の京都であるといわれています。

現在では「京都の六斎念仏」として国指定重要無形民俗文化財に指定され、各伝承団体が伝統の保存と継承に努めております。

こども六斎教室の役割は、六斎念仏の伝統を次世代に継承してもらうのみならず、地域内外に広めていくことです。発表会も、はや13回目の開催となり、ひとえに関係者の皆様の多大なご支援とご協力の賜物と深く感謝いたします。

第一部の「四つ太鼓」は、基本となる演目とされ、地域により打ち方に違いがあるほか、打ち手によっても個性が表れます。

第二部は、六斎念仏の代表的な演目を集め、多彩な六斎念仏の芸能をご堪能いただけることと思います。

各教室での練習や発表を通じて、京都の伝統文化を体で学び、次世代に伝えていただき、継承者として一人でも多く育ていただくことを願っております。

## 後援のことば

京都市教育長 在田 正秀

「第13回こども六斎教室成果発表会」が、多くの方々の御尽力により開催されますことを心からお祝い申し上げます。

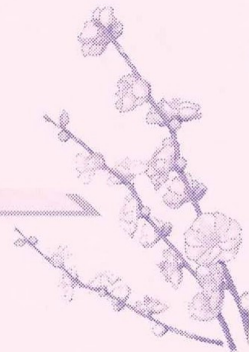
京都には一二〇〇年を超える歴史の中で培われた伝統文化が脈々と受け継がれており、とりわけ我が国を代表する重要無形民俗文化財である六斎念仏は、地域の方々の平安を願う崇高な思いとともにその芸術性を高めてこられました。

本市では、「伝統と文化を受け継ぎ、次代と自らの未来を切り拓く子ども」の育成を目指し、地域の方々との連携の下、子どもたちが本物の伝統文化を体験し、誇りをもって我が国の伝統文化を発信できる力と態度を育むための取組を積極的に推進しております。

こうした中、京都の伝統文化を身近に体験できる本取組は、子どもたちに豊かな感性を育み、伝統文化、芸能、芸術等の本質を感じとる貴重な機会であります。

実行委員会の皆様方の熱心な御活動に、敬意と感謝の意を表します。

今後とも、「六斎念仏」に携わる方々の情熱や誇りを子どもたちが受け継ぎ、本会がますます発展されますことを祈念いたします。



# プログラム

## 〈第一部〉

### 四つ太鼓の競演

#### 【7団体】

1	西院こども六斎教室	.....	17名
2	京教大附属桃山小子ども六斎教室	.....	44名
3	上鳥羽六斎ジュニア	.....	28名
4	大藪小学校六斎クラブ	.....	29名
5	久世六斎クラブ	.....	32名
6	朱雀第三小六斎キッズ	.....	36名
7	光徳こども六斎教室	.....	47名

— 休憩 — (10分間)

## 〈第二部〉

#### 【6団体】

猿廻し・越後獅子	[京教大附属桃山小子ども六斎教室]
祇園囃子・獅子と蜘蛛	[朱雀第三小六斎キッズ]
わらべ・花唄娘	[上鳥羽六斎ジュニア]
獅子と蜘蛛	[西院こども六斎教室]
越後獅子	[光徳こども六斎教室]
獅子と蜘蛛	[久世六斎クラブ]



大藪小学校六斎クラブ





# 上鳥羽六斎ジュニア

(代表者：中沢 嘉輝)

1. 練習参加者 小学校2年～中学3年 35名
2. 練習場所 上鳥羽小学校内 ふれあいサロン、他
3. 実施時期 月に2～3回木曜日 放課後、他
4. 教授内容 「四つ太鼓」「わらべ」「獅子と蜘蛛」他
5. 指導団体 壬生六斎念仏講中
6. 出場メンバー

## 「四つ太鼓」

藤原 悠太 (2年) 藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太・  
 藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太 (以上3年)  
 藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太・  
 藤原 悠太 (以上4年) 藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太・  
 藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太 (以上6年)  
 藤原 悠太 (中学1年)

## 「わらべ」

上打ち：藤原 悠太・藤原 悠太 鉦：藤原 悠太

## 「花唄娘」

踊り：藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太・藤原 悠太



# 大藪小六斎クラブ

(代表者：山口 章司)

1. 練習参加者 大藪小学校3年～6年生 29名
2. 練習場所 大藪小学校 多目的教室
3. 実施時期 毎月第2・第4火曜日
4. 教授内容 「四つ太鼓」
5. 指導団体 久世六斎保存会
6. 出場メンバー

## 「四つ太鼓」

山口 章司・山口 章司・山口 章司・山口 章司・山口 章司・  
 山口 章司・山口 章司・山口 章司・山口 章司 (以上3年) 山口 章司・  
 山口 章司・山口 章司・山口 章司・山口 章司・山口 章司・  
 山口 章司・山口 章司・山口 章司・山口 章司・山口 章司・  
 山口 章司 (以上4年) 山口 章司・山口 章司・山口 章司・  
 山口 章司・山口 章司・山口 章司・山口 章司・山口 章司・  
 山口 章司 (以上5年) 山口 章司 (6年)





# 光徳こども六斎教室

(代表者：岩田 陽)

1. 練習参加者 光徳小学校3年～6年 47名
2. 練習場所 光徳小学校内 多目的室
3. 実施時期 5月～ 毎週月曜日
4. 教授内容 「四つ太鼓」 「越後獅子」
5. 指導団体 中堂寺六斎会
6. 出場メンバー

## 「四つ太鼓」

■■■■■ (2年)  
 ■■■■■  
 ■■■■■ (以上3年)  
 ■■■■■  
 ■■■■■ (以上4年)  
 ■■■■■  
 ■■■■■ (以上5年)  
 ■■■■■ (以上6年)

「越後獅子」 5年生全員 小太鼓：■■■■■

### 〈第一部〉



久世六斎クラブ

## Album

### 〈第二部〉



京教大附属桃山小こども六斎教室



平成27年度伝統文化親子教室事業

雅楽用・神社仏閣宗教用  
郷土芸能用太鼓打ち物

創業元禄初年

大笹屋 松浦義廣

京都市左京区聖護院蓮華藏町 36

TEL 075-751-6889 FAX 075-751-7304

E-mail [m@ozasaya.com](mailto:m@ozasaya.com)