



# 第6回 こども六斎教室成果発表会

会場

京都市立高倉小学校 4階 体育館  
京都市中京区高倉通六角下ル TEL:075-211-8784

日時

平成21年2月15日(日)  
午後1時30分開場／午後2時開演(終演は午後4時半頃の予定)

主催：こども六斎教室実行委員会

共催：京都六斎念仏保存団体連合会

後援：京都府教育委員会・京都市教育委員会・(財) 祇神会・(社) 全日本郷土芸能協会

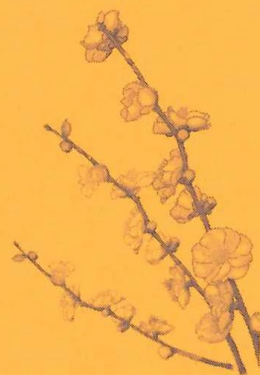
こども六斎教室実行委員会

代表 橋本 治夫

本日はようこそお越しくございました。平成15年度から、文化庁が各地域における伝統的な文化を、子どもたちに体験・習得させるという「伝統文化こども教室」事業を立ち上げていただきました。

慢性的な後継者不足に悩むわれわれ六斎念仏保存会として、早速京都市内の小学校に多くの六斎教室を誕生させて、まず最初に「四つ太鼓」から取り組みを開始し、昨年までに第一回から第五回の「こども六斎教室成果発表会」として実施して、その成果が認められて参りました。ただ、回を重ねるに従って日本全域で伝統文化こども教室に参加する団体が激増し、過去5回のこの教室を実施した団体は、今年は参加不可とされましたが、各地域で伝承されている伝統文化は認められましたので、六斎教室を続けることができました。それと、実施期間が従来6月～3月が1ヶ月前倒しになり、今年度は5月から2月迄となりましたために、この発表会も例年より1ヶ月前倒して2月に実施しなければならないことになりました。

本日は第6回目の成果発表会です。六斎教室に参加してくれた子どもたちの練習の成果をご覧いただきたく存じます。



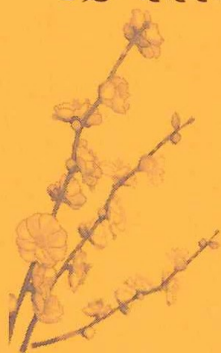
京都市教育委員会

教育長 高桑 三男

「第6回こども六斎教室成果発表会」が、今年も多くの方々の御尽力により開催されますことを心からお祝い申し上げます。次代を担う子どもたちに、日本に息づく素晴らしい伝統文化を継承し、発展させていくことは、我々大人の責務であります。とりわけ京都を代表する伝統文化である「六斎念仏」は、地域の方々の平安を願う崇高な思いとともにその芸術性を高めてこられました。

本市と致しましても、ジュニア京都検定など様々な学習や体験を通して、子どもたちが我が国の伝統文化に興味・関心を持ち、積極的に関わる態度の育成を図っており、関係の方々におかれては、子どもたちが京都の伝統文化に触れる素晴らしい機会を創出いただいておりますことに、深く御礼申し上げます。

今後とも、より多くの子どもたちが「六斎念仏」に携わる方々の思いを受け継ぎ、本会がますます発展されますことを願っております。



# プログラム

## 〈第一部〉

### 四つ太鼓の競演

【7団体】（50分）

1	小山郷六斎こども教室	.....	13名
2	西院こども六斎会	.....	15名
3	京教大附属桃山小六斎クラブ	.....	17名
4	朱雀第三小六斎キッズ	.....	21名
5	高倉小六斎クラブ	.....	24名
6	光徳小六斎クラブ	.....	34名
7	久世六斎クラブ	.....	34名

—— 休憩 ——（10分間）

## 〈第二部〉（50分）

祇園囃子	[朱雀第三小六斎キッズ]	(3分)
さらし	[西院こども六斎会]	(3分)
祇園囃子	[小山郷六斎こども教室]	(5分)
猿廻し・越後獅子	[京教大附属桃山小六斎クラブ]	(5分)
獅子と蜘蛛	[久世六斎クラブ]	(7分)
祇園囃子	[光徳小六斎クラブ]	(5分)
獅子と蜘蛛	[朱雀第三小六斎キッズ]	(5分)



## 《クラブ紹介》



### 小山郷六斎子ども教室 (代表者：渡辺 百合子)

1. 参加者 養正小学校・ノートルダム学院小学校・高野中学校・烏丸中学校・同志社中学校 13名
2. 練習場所 丸十食堂・ブリッジーズ英語学院ロビー
3. 実施時期 平成20年5月から平成21年2月まで 21回
4. 教授内容 「四つ太鼓」「祇園ばやし」
5. 指導団体 小山郷六斎保存会
6. 出場メンバー

「四つ太鼓」[ 養正小学校 ] ■■■■■ (1年)、■■■■■ (2年)、■■■■■ (3年)  
■■■■■ (4年)、■■■■■・■■■■■・■■■■■ (以上6年)  
[ ノートルダム学院小学校 ] ■■■■■ (1年)、■■■■■ (6年)  
[ 同志社中学校 ] ■■■■■ (1年)  
[ 高野中学校 ] ■■■■■・■■■■■ (以上1年)  
[ 烏丸中学校 ] ■■■■■ (2年)

「祇園囃子」「四つ太鼓」出場メンバーの中から出場。



### 西院子ども六斎会 (代表者：長 忠生)

1. 参加者 西院小学校1年～高校生 15名
2. 練習場所 西院小学校内文化ホール
3. 実施時期 毎月第2土曜日 午後7時半～  
第3日曜日 午後7時
4. 教授内容 「四つ太鼓」「祇園ばやし」他
5. 指導団体 西院六斎保存会
6. 出場メンバー

「四つ太鼓」 ■■■■■ (西院小1年)、■■■■■・■■■■■・■■■■■・■■■■■  
■■■■■・■■■■■・■■■■■ (以上5年)、■■■■■ (中学1年)  
■■■■■・■■■■■・■■■■■ (以上中学2年)、■■■■■ (高校1年)  
■■■■■・■■■■■ (以上高校2年)

「さらし」 「四つ太鼓」出場メンバーの中から出場。



## 京教大附属桃山小六斎クラブ (代表者：藤田 加代)

1. 参加者 京都教育大学附属桃山小学校4年～6年生、桃山中学校1年生～3年生 17名
2. 練習場所 附属桃山小学校 音楽室
3. 実施時期 月2回 土曜日 午後1時半から
4. 教授内容 「四つ太鼓」「越後獅子」「猿廻し」
5. 指導団体 中堂寺六斎会
6. 特記事項 六斎クラブの練習成果を生かして、音楽の授業でも教材として採り上げている。
7. 出場メンバー

### 「四つ太鼓」

藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代  
 藤田 加代 (以上4年)、藤田 加代・藤田 加代 (以上5年)  
 藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代 (以上6年)  
 藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代 (以上中学1年)

### 「猿廻し」

### 「越後獅子」

} — 「四つ太鼓」に出場する全員。  
 } — 「四つ太鼓」に出場する全員。



## 朱雀第三小六斎キッズ (代表者：赤羽 清)

1. 参加者 朱雀第三小学校3年～6年 21名
2. 練習場所 朱雀第三小学校 多目的室
3. 実施時期 毎週火曜日 16:00～17:00
4. 教授内容 「四つ太鼓」「獅子と蜘蛛」「祇園ばやし」
5. 指導団体 壬生六斎念仏講中
6. 出場メンバー

### 「四つ太鼓」

藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代  
 藤田 加代 (以上3年)、藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代  
 藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代 (以上4年)、藤田 加代・藤田 加代  
 藤田 加代・藤田 加代 (以上5年) 藤田 加代・藤田 加代・藤田 加代  
 藤田 加代 (以上6年)

### 「獅子と蜘蛛」

### 「祇園囃子」

} — 「四つ太鼓」出場メンバーの中から出場。  
 } — 「四つ太鼓」出場メンバーの中から出場。



## 高倉小六斎クラブ

(代表者：林 正幸)

1. 参加者 高倉小学校1年～中学校1年生 24名
2. 練習場所 高倉小学校 地域会議室
3. 実施時期 月2回 土曜日 午後10時～
4. 教授内容 「四つ太鼓」
5. 指導団体 六斎連合会から派遣
6. 出場メンバー

### 「四つ太鼓」

高倉小1年・高倉小2年・高倉小3年・高倉小4年・高倉小5年・高倉小6年・高倉中1年・高倉中2年 (以上高倉小1年)、高倉小1年・高倉小2年・高倉小3年・高倉小4年 (以上2年)、高倉小1年・高倉小2年・高倉小3年・高倉小4年・高倉小5年・高倉小6年・高倉中1年・高倉中2年 (以上3年)、高倉小1年・高倉小2年・高倉小3年・高倉小4年・高倉小5年・高倉小6年・高倉中1年・高倉中2年 (以上4年)、高倉中1年 (5年)、高倉中1年 (御池中1年)



## 光徳小六斎クラブ

(代表者：岡本 茂)

1. 参加者 光徳小学校3年～6年 48名
2. 練習場所 光徳小学校 多目的ホール 音楽室
3. 実施時期 月2回 第1・第3金曜日 15時～17時
4. 教授内容 「四つ太鼓」「祇園囃子」の鉦・太鼓・篠笛
5. 指導団体 中堂寺六斎会
6. 出場メンバー

### 「四つ太鼓」

光徳小3年・光徳小4年・光徳小5年・光徳小6年・光徳中1年・光徳中2年・光徳中3年・光徳中4年 (以上3年)、光徳小3年・光徳小4年・光徳小5年・光徳小6年・光徳中1年・光徳中2年・光徳中3年・光徳中4年 (以上4年)、光徳小3年・光徳小4年・光徳小5年・光徳小6年・光徳中1年・光徳中2年・光徳中3年・光徳中4年 (以上5年)、光徳中1年・光徳中2年・光徳中3年・光徳中4年 (以上6年)

### 「祇園囃子」

光徳小3年・光徳小4年・光徳小5年・光徳小6年・光徳中1年・光徳中2年・光徳中3年・光徳中4年 (以上5年)、光徳小3年・光徳小4年・光徳小5年・光徳小6年・光徳中1年・光徳中2年・光徳中3年・光徳中4年 (以上6年)



# 久世六斎クラブ

(代表者：北田 祐二)

1. 参加者 久世西小学校・大藪小学校3年～6年 34名
2. 練習場所 久世西小学校 ふれあいサロン・理科室
3. 実施時期 原則として毎月第2・第4土曜日 13時～15時
4. 教授内容 「四つ太鼓」・「獅子と蜘蛛」・笛・鉦
5. 指導団体 久世六斎保存会
6. 出場メンバー

「四つ太鼓」[久世西小学校] 藤原 蓮月・藤原 悠希・藤原 遥大・藤原 悠那・十岡 純・藤原 心太・藤原 心十・藤原 悠希 (以上4年)、  
 藤原 悠希・伊藤 成実・大谷 悠人・大橋 悠希・伊藤 悠希・藤原 悠希・藤原 悠希・北岡 悠希・北岡 悠希・北岡 悠希・北岡 悠希・北岡 悠希 (以上5年)、  
 大谷 悠希・大橋 悠希・伊藤 悠希・伊藤 悠希・伊藤 悠希・伊藤 悠希 (以上6年)

[大藪小学校] 上村 笑理・木邨 帆麻・山崎 優香 (以上6年)

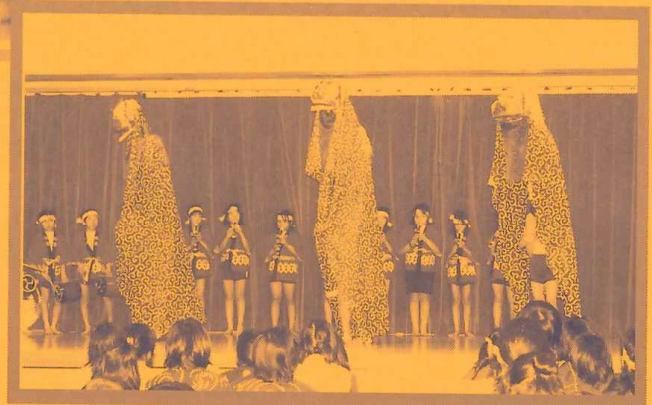
「獅子と蜘蛛」[四つ太鼓]に出場する6年生(13名)と太鼓・笛・鉦に5年生が数人ずつ出演。

## 〈第一部〉



# Album

## 〈第二部〉



〈第4回・第5回こども六斎教室成果発表会から〉

雅樂用・神社仏閣宗教用  
郷土芸能用太鼓打ち物

創業元禄初年

大笹屋 松浦義廣

京都市左京区聖護院蓮華藏町 36  
TEL 075-751-6889 FAX 075-751-7304  
E-mail [m@ozasaya.com](mailto:m@ozasaya.com)